

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре «Триумф талантов»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
лицея имени генерал-майора Хисматулина Василия Ивановича

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протоколом Минпросвещения России от 27.12.2021 №СК-31/06-пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года», Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», приказом Министерства здравоохранения РФ от 05.11.2013 №822-н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях». Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом и программой воспитания МБОУ лицея имени генерал-майора Хисматулина В.И. (далее по тексту – общеобразовательное учреждение).

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра «Триумф талантов» МБОУ лицея имени генерал-майора Хисматулина В.И. (далее по тексту – школьный театр).

1.3. Школьный театр может иметь свою символику.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель школьного театра, назначенный приказом руководителя общеобразовательного учреждения.

1.5. Школьный театр участвует в реализации программы воспитания общеобразовательного учреждения.

2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания учащихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших детей и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирование общей эстетической культуры.

2.2.2. Оказание помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации.

2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов учащихся.

2.2.4. Организация внеурочной деятельности учащихся.

2.2.5. Предоставление учащимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе.

2.2.6. Организация досуга учащихся в рамках содержательного общения.

2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых учащимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией.

2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами.

2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале общеобразовательного учреждения.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 30 человек.

3.5.2. Группы учащихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре устанавливается дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой (далее по тексту – образовательная программа) и расписанием занятий (графиком работы).

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования с руководителем школьного театра (ответственным педагогом дополнительного образования), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется образовательной программой, реализуемой в школьном театре.

Образовательная программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителем общеобразовательного учреждения.

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий образовательную программу школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся.

3.10. Учет образовательных достижений, учащихся в школьном театре производится в портфолио учащихся.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по ВВВР и руководитель Центра дополнительного образования детей общеобразовательного учреждения.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

4.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре.

4.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность в соответствии с образовательной программой.

4.3.3. Составляет расписание занятий (графика работы) школьного театра.

4.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на всероссийском, региональном и муниципальном уровнях.

4.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие учащихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях различных уровней.

4.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды руководителю Центра дополнительного образования детей общеобразовательного учреждения.